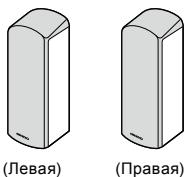
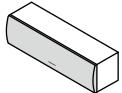
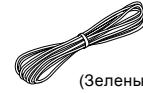


HTP-588

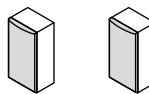
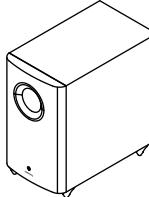
ИНСТРУКЦИЯ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**Входящие в комплект аксессуары**

Убедитесь, что в комплект входит следующее:

Фронтальные-верхние акустические системы (SKF-594)Фронтальные-верхние
акустические системыКабели акустических
систем 3,0 м**Центральная акустическая система
(SKC-594)**Центральная
акустическая системаКабель акустических
систем 3,0 м

4 резиновые ножки *1

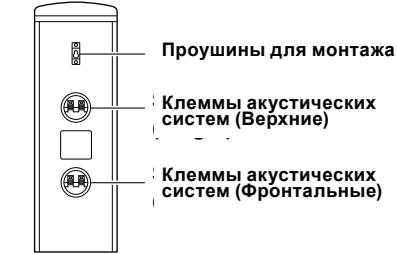
*1 Упаковка резиновых ножек может отличаться от представленной на рисунке, так, например, в упаковке может быть два листа с ножками вместо одного, но количество ножек остается неизменным.

**Боковые акустические системы
(SKR-594)**Боковые
акустические системыКабели акустических
систем 8,0 м**Активный сабвуфер (SKW-658)**

Сабвуфер



RCA кабель 3,0 м

4 напольные
подкладки**Наименования деталей и кнопок****Фронтальные-верхние акустические системы (SKF-594)**Модули
громкоговорителей

Проушины для монтажа

Клеммы акустических
систем (Верхние)Клеммы акустических
систем (Фронтальные)**Центральная акустическая система
(SKC-594)**Проушины
для монтажа

Клеммы акустических систем

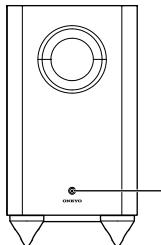
**Тыловые акустические системы
окружающего звука (SKR-594)**Проушины
для монтажаКлеммы
акустических
систем

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

• Имейте в виду, что решетки передней панели не снимаются, поэтому не прилагайте чрезмерных усилий, в противном случае вы можете повредить их.

Активный сабвуфер (SKW-658)

■ Передняя панель



Индикатор состояния

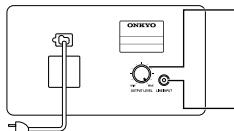
Не горит: Сабвуфер находится в режиме ожидания или отключен от источника питания.

Синий: Сабвуфер включен. Синий цвет индикатора укажет вам на сквозное прохождение низкочастотного звукового сигнала через громкоговоритель. Индикатор не горит при поступлении обычного аналогового или высокочастотного сигнала.

Примечание

- Индикатор не указывает на включение блока питания сабвуфера. Благодаря функции Auto Standby сабвуфер SKW-658 автоматически включается при поступлении входного сигнала даже будучи в режиме ожидания. При отсутствии некоторое время входного сигнала SKW-658 автоматически переключится в режим ожидания.

■ Вид сзади



К разъему AC

Регулятор OUTPUT LEVEL

Используется для управления уровнем громкости сабвуфера.

Вход LINE INPUT

Этот RCA вход должен быть подключен к выходу сабвуфера на AV ресивере с помощью входящего в комплект RCA кабеля.

Примечание

- Функция Auto Standby автоматически включает сабвуфер при превышении входным сигналом определенного уровня. Если функция Auto Standby работает нестабильно, то попробуйте немного увеличить или уменьшить уровень выходного сигнала сабвуфера на ресивере.

Прежде чем использовать комплект акустических систем для домашнего кинотеатра

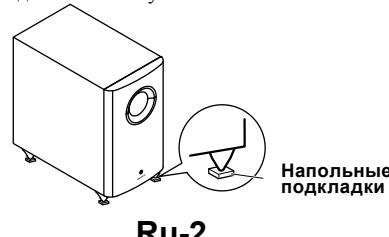
Использование резиновых ножек для большей устойчивости

Рекомендуем использовать входящие в комплект резиновые ножки для наилучшего качества звучания ваших акустических систем. Использование резиновых ножек предупреждает перемещение системы во время работы, обеспечивая большую устойчивость. Используйте резиновые ножки для центральной акустической системы.



Использование напольных подкладок для сабвуфера

Если сабвуфер расположен на жестком полу (дерево, линолеум, плитка и т. д.), то во время очень громкого воспроизведения его ножки могут повредить пол. Во избежание этого расположите под ножками сабвуфера входящие в комплект подкладки. Также, эти подкладки обеспечивают устойчивое положение сабвуфера.



Настройка уровня сигнала сабвуфера

Воспользуйтесь регулятором OUTPUT LEVEL для настройки уровня сигнала сабвуфера. Отрегулируйте его таким образом, чтобы басы сабвуфера были сбалансированы с высокими частотами других акустических систем. Так как наши уши не воспринимают очень низкие частоты, то нам часто кажется нормальной настройкой чрезмерно высокого уровня басов. Наилучшим способом настройки является выбор оптимального для вас уровня басов, а затем небольшой поворот регулятора назад.



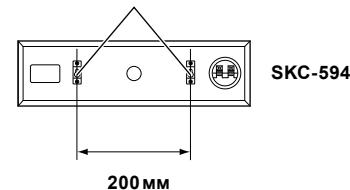
Настенный монтаж

Для вертикального монтажа фронтальных/боковых акустических систем воспользуйтесь проушинами для подвеса каждой акустической системы на шуруп, надежно закрепленный к стене.



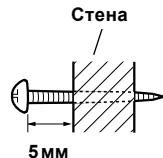
Для горизонтального монтажа центральной акустической системы воспользуйтесь двумя проушинами для акустической системы и двумя надежно закрепленными в стене шурупами.

Проушины для настенного монтажа



ПРЕДОСТЕРЖЕНИЕ

- Убедитесь в надежном креплении дюбелей в стене, обеспечив тем самым надежный монтаж акустической системы. Если стены вашего дома гипсокартонные, то ввинтите шуруп в балку. Если же в стенах нет балок или же стены бетонные, то воспользуйтесь соответствующими дюбелями.

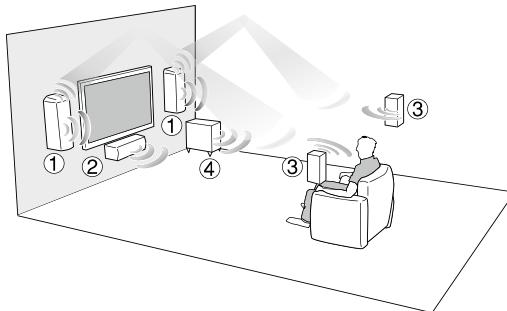


Используйте шурупы с головкой диаметром менее 8 мм и стержнем диаметром не более 4 мм. До начала монтажа на гипсокартонных стенах необходимо внимательно изучить наличие электрокабелей или труб водоснабжения за ними.

- Оставьте свободное пространство между стеной и головкой шурупа в 5мм, как показано на рисунке. (Рекомендуем проконсультироваться у профессионального монтажника.).

Наслаждайтесь звучанием домашнего кинотеатра

Понятие «Домашний кинотеатр» означает возможность насладиться естественным окружающим звуком, как если бы вы были в кинотеатре или концертном зале.



① Фронтальные акустические системы (SKF-594)

Фронтальные акустические системы должны быть расположены лицом к слушателю немного выше уровня его уха и на одинаковом расстоянии от телевизора. Слегка разверните их вовнутрь, создав тем самым треугольник, в котором вершиной станет местоположение слушателя.

Верхние акустические системы

Эти акустические системы представляют комбинацию фронтальных и верхних излучателей в одном корпусе. Верхние излучатели установлены наверху фронтальных акустических систем и направлены лицевой панелью в потолок для обеспечения отражения их звука от потолка для создания верхних акустических эффектов в режимах Dolby Atmos и Dolby Surround.

② Центральная акустическая система (SKC-594)

Расположите этот громкоговоритель возле телевизора на уровне уха слушателя или на одной высоте с фронтальными левой и правой акустическими системами.

③ Тыловые акустические системы (SKR-594)

Расположите эти акустические системы по обеим сторонам от слушателя на 60-100 см выше уровня уха слушателя. В идеале они должны располагаться на одинаковом расстоянии от слушателя.

④ Сабвуфер (SKW-658)

Сабвуфер обеспечивает воспроизведение низкочастотных эффектов (LFE) и басов в дополнение к звучанию сателлитов при использовании кроссовера. Уровень и качество выходных басов зависит от положения сабвуфера, формы помещения и местоположения слушателя. В общем, хорошего уровня басов можно добиться в результате установки сабвуфера в переднем углу или в первой трети длины передней стены, как показано на рисунке.

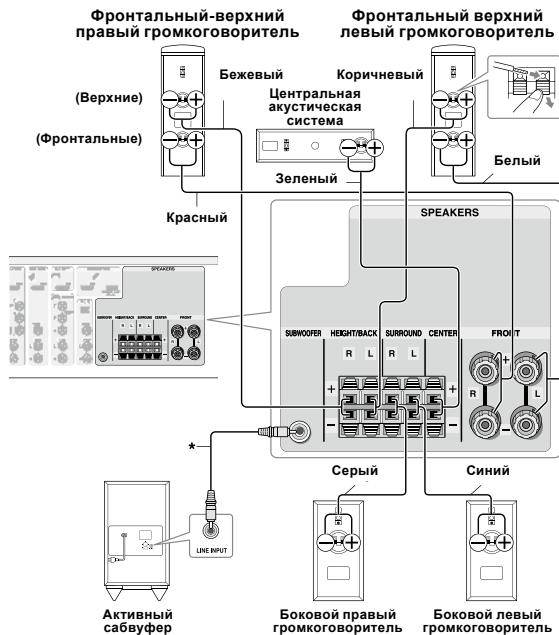


Подключение акустических систем

Предупреждения о подключении акустических систем

Прежде чем подключать акустические системы, прочтите следующее:

- Прежде, чем приступить к выполнению каких-либо подключений, отключите питание ресивера.
- Обратите особое внимание на полярность контактов акустических систем. Другими словами, обязательно подключайте плюсовые (+) контакты только к плюсовым (+) контактам и минусовые (-) контакты только к минусовым (-) контактам. Неверное подключение акустических систем приводит к созданию неверной фазы акустической системы и его неестественному звучанию.
- Убедитесь, что плюсовой и минусовой контакты не зашорочены. Иначе это может привести к повреждениям усилителя.



* С помощью входящего в комплект RCA кабеля подключите разъем LINE INPUT сабвуфера к разъему SUBWOOFER ресивера.

Технические характеристики

■ Фронтальные-верхние акустические системы (SKF-594)

Габариты (Ш x В x Г) 155 мм x 467 мм x 183 мм
(включая защитную решетку и выступающие части)

Вес 3,6 кг
Проушины для монтажа Есть

Защитная решетка Фиксированная (не съемная)

Фронтальная акустическая система

Тип 2-полосная, с фазоинвертором
Импеданс 6 Ом

Максимальная входная мощность 130 Вт

Чувствительность 83 дБ/Вт/м
Диапазон частот От 55 Гц до 50 кГц

Частота кроссовера 4 кГц
Объем корпуса 5,7 л

Динамики НЧ драйвер с диффузором 12 см
2,5-см твитер со сбалансированным куполом

Клеммы Пружинного типа с цветной кодировкой

Другое Нет магнитного экранирования

Верхняя акустическая система

Тип Полнодиапазонная, в закрытом корпусе
Импеданс 6 Ом

Максимальная входная мощность 130 Вт

Чувствительность 81 дБ/Вт/м
Диапазон частот От 80 Гц до 20 кГц

Объем корпуса 1,0 л
Динамики Один с диффузором 8 см

Клеммы Пружинного типа с цветной кодировкой

Другое Нет магнитного экранирования

■ Центральная акустическая система (SKC-594)

Тип 2-полосная, с фазоинвертором
Импеданс 6 Ом

Максимальная входная мощность 130 Вт

Чувствительность 86 дБ/Вт/м
Диапазон частот От 65 Гц до 50 кГц

Частота кроссовера 6 кГц
Объем корпуса 2,8 л

Габариты (Ш x В x Г)

408 мм x 115 мм x 121 мм
(включая защитную решетку и выступающие части)
2,2 кг
Два СЧ/НЧ драйвера с диффузором 12 см
2,5-см твиттер со сбалансированным куполом

Клеммы

Пружинного типа с цветной кодировкой

Есть

Проушины для монтажа на стену

Фиксированная (не съемная)
Другое Нет магнитного экранирования

■ Тыловые акустические системы (SKR-594)

Тип Полнодиапазонные, в закрытом корпусе
Импеданс 6 Ом

Максимальная входная мощность 130 Вт

Чувствительность 81 дБ/Вт/м
Диапазон частот От 80 Гц до 20 кГц

Объем корпуса 1,0 л

Габариты (Ш x В x Г) 115 мм x 230 мм x 96 мм
(включая решетку и выступающие части)

Вес 1,0 кг
Динамик

Один с диффузором 8 см
Пружинного типа с цветной кодировкой

Клеммы Есть

Проушины для монтажа на стену

Фиксированная (не съемная)
Другое Нет магнитного экранирования

■ Активный сабвуфер (SKW-658)

Тип С фазоинвертором
Вх. чувствительность/Вх. импеданс 440 мВ/20 кОм

Выходная мощность, номинальная (IEC) 80 Вт мин. непрерывной мощности, на 4 Ом нагрузки, на 100 Гц, при макс. гармонических искажениях – 1%.

Диапазон частот От 27 Гц — 150 кГц
Объем корпуса 24,50 л

Габариты (Ш x В x Г) 230 мм x 425 мм x 410 мм (вкл. выступающую часть)
Вес 7,7 кг

Аудио вход

1 (аналоговый моно вход на RCA разъеме)

Басовый драйвер

НЧ драйвер с диффузором 20 см 220-240 В, 50/60 Гц

Питание

20 Вт

Потребление

Функция автоматического перехода в режим ожидания Standby

Другое

Нет магнитного экранирования

Технические характеристики и внешний вид устройства могут быть изменены без предварительного уведомления.

Примечание

Для акустических систем без магнитного экранирования: Попробуйте переместить акустические системы подальше от телевизора или монитора. В случае искажения цветов изображения выключите телевизор или монитор, подождите 15-30 минут, и снова включите его. Рекомендуем включить функцию размагничивания, которая обеспечит нейтрализацию магнитного поля, устранив тем самым любые эффекты обесцвечивания.

Месяц производства можно определить по серийному номеру.

8-ое значение в серийном номере — год производства. Значение года обнуляется каждые 10 лет.
(Например: цифра 0 означает год: 2010, 2000, 1990... Цифра 4-2014, 2004, 1994...)

9-ое значение в серийном номере — месяц производства. Цифры 1-9 означают месяцы: январь — сентябрь. Буквы X, Y, Z означают — октябрь, ноябрь, декабрь, соответственно.

SN 29402011

© 2015 Onkyo Corporation, Япония. Все права защищены.